

PREJETO  
24-08-2017

Številka: 35102-0811/2017-2  
Datum: 23.08.2017

Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljevanju: ZVKDS), Območna enota Ljubljana, Tržaška 4, 1000 Ljubljana, izdaja na podlagi 1. točke drugega odstavka 84. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11, 30/11-Odl.US, 90/12, 111/13 in 32/16; v nadaljevanju: ZVKD-1), na zahtevo Občine Ig, Govekarjeva cesta 6, 1292 Ig (v nadaljevanju investitor), ki jo zastopa Česnik projekt d.o.o., Tbilisijska ulica 59, 1000 Ljubljana, v zadevi izdaje kulturnovarstvenih pogojev naslednje

### KULTURNOVARSTVENE POGOJE

I. Investitor mora pred prizidavo in delno rekonstrukcijo osnovne šole Ig ter ureditve zunanjih športnih površin, na parc. št. 150/17, 150/18, 150/5 in 158/1, vse k.o. Ig, na območju registrirane nepremične dediščine: Ig - Rimskodobna vaška naselbina, EŠD 11406 Ljubljana - Kulturna krajina Ljubljansko barje, EŠD 11819, v skladu z IDZ 1704, Ljubljana, 14. julij 2017, Česnik projekt d.o.o., Tbilisijska ulica 59, 1000 Ljubljana, vodja projekta Ksenija Cankar u.d.i.a., izpolniti naslednje kulturnovarstvene pogoje:

1. Odstranitev montažnega objekta nekdanjega vrtca je sprejemljiva.
2. Sklop objektov v nizu: telovadnica z garderobami, večnamenski prostor z jedilnico ter preurejena stara šola, ki sestavljajo Osnovno šolo Ig, je oblikovno izjemno neenotno zasnovan. Idejna zasnova novega prizidka - IDZ 1704, Ljubljana, 14. julij 2017, Česnik projekt d.o.o., Tbilisijska ulica 59, 1000 Ljubljana, vodja projekta Ksenija Cankar u.d.i.a. – prinaša novi tip objekta, kljub težnji, da »povzema koncept najstarejšega dela šole«. Zato predlagamo, da se zasnova objekta minimalizira in v največji možni meri poenoti z zasnovo starega dela šole z učilnicami.



3. Iz priložene IDZ razvidna prizidka a in b sta ustrezna.
4. Tloris glavnega prizidka in prizidka c ter d: v osnovi podolžen, kot je v IDZ.
5. Vhodni trakt v novem prizidku je sprejemljiv.
6. Streha: ravna, po zgledu stare šole. Dvokapna, členjena streha, z novimi nakloni, ki je razvidna v IDZ, prinaša novi, moteči element v prostor.



7. Okenske odprtine: v največji meri, poenoteni velikosti in oblik ter osno simetrično razporejene, kot v delu starega objekta. V kolikor, zaradi namembnosti prostorov objekta, to ni izvedljivo, naj se členjenost naznači na fasadah.
8. Fasade bele, stavbno pohoštvo po vzoru prenovljenega starega dela objekta.
9. Predlagamo (ni obvezno), da se pripravi fotomontaža prizidka v prostoru na osnovi katere bo mogoče oceniti primernost idejnih zasnov.
10. PGD naj vsebuje tudi načrt zunanjih, športnih površin ter ureditve, ki naj bo priložen vlogi za izdajo kulturnovarstvenega soglasja.

II. Pred pričetkom rušitve oz. gradnje je potrebno izvesti naslednje predhodne arheološke raziskave:

11. V skladu z določili 5. odstavka 29. člena ZVKD-1 bo za predvideni poseg potrebno izvesti predhodne arheološke raziskave.
12. Potrebno je opraviti arheološki testni izkop z dvema strojno-ročno izkopanima testnima jarkoma dolžine 3 in širine 1,5 m na območju novogradnje glavnega prizidka in ob montažnem objektu predvidenim za rušitev. Testni jarek mora segati do geološke osnove oziroma arheološko pozitivnih plasti, ki se lahko na določenem mestu presekajo za določitev vsebine in sestave arheološkega najdišča. Arheološke raziskave morajo potekati po določilih 31, 33., 34. in 85. člena ZVKD-1 ter po Pravilniku o arheoloških raziskavah (UL RS 3/2013).
13. Glede na rezultate strojnih testnih jarkov bodo podani dodatni kulturnovarstveni pogoji za odstranitev morebitne arheološke dediščine. V primeru izdelave geo-mehanskih vrtin, mora jedra pregledati tudi izbrani izvajalec arheoloških raziskav.
14. Po določilu že citiranega 34. člena mora arheološke raziskave zagotoviti investitor posega v prostor.
15. Investitor mora za arheološke raziskave in odstranitev arheološke ostaline pridobiti posebno kulturnovarstveno soglasje pri Ministrstvu za kulturo Republike Slovenije, Maistrova 10, 1000 Ljubljana, ki je pogoj za pridobitev kulturnovarstvenega soglasja za poseg.
16. Vloga za izdajo kulturnovarstvenega soglasja mora vsebovati soglasje za raziskavo in potrjeno poročilo o izvedenih predhodnih arheoloških raziskavah.

III. Kulturnovarstveni pogoji prenehajo veljati po poteku dveh let od njihove pravnomočnosti.

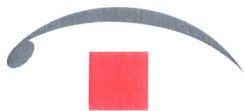
IV. Stroški organu v tem postopku niso nastali; investitor sam krije svoje stroške postopka.

**Obrazložitev:**

Prvi odstavek 28. člena ZVKD-1 določa, da je za posege v spomenik treba pridobiti kulturnovarstveno soglasje. To je treba pridobiti tudi za posege v vplivno območje spomenika, če to obveznost določa akt o razglasitvi, in za posege v registrirano nepremično dediščino, če to obveznost določa prostorski akt. Za posege, za katere je predpisano gradbeno dovoljenje, se kulturnovarstveno soglasje izdaja kot projektno soglasje v skladu s predpisi, ki urejajo graditev. Po 29. členu ZVKD-1 je treba pred izdajo kulturnovarstvenega soglasja pridobiti kulturnovarstvene pogoje ZVKDS.

ZVKDS, Območna enota Ljubljana, je dne 17. 7. 2017 prejel zahtevo za pridobitev kulturnovarstvenih pogojev za prizidavo in delno rekonstrukcijo Osnovne šole Ig na parc. št. 150/17, 150/18, 150/5 in 158/1, vse k.o. Ig, na območju registrirane nepremične dediščine: Ig - Rimskodobna vaška naselbina, EŠD 11406 Ljubljana - Kulturna krajina Ljubljansko barje, EŠD 11819. Zahtevi je bila priložena: IDZ 1704, Ljubljana, 14. julij 2017, Česnik projekt d.o.o., Tbilisijska ulica 59, 1000 Ljubljana, vodja projekta Ksenija Cankar u.d.i.a.





Kulturnovarstveni pogoji za poseg v registrirano nepremično dediščino se določijo v skladu z določbami prostorskega akta. V skladu s to določbo velja za enoti: EŠD 11406, Ig - Rimskodobna vaška naselbina in EŠD 11819 Ljubljana - Kulturna krajina Ljubljansko barje varstveni režim, določen v 36. členu Odloka o prostorskem redu Občine Ig (UL RS št. 35/2012, 77/2012).

Navedeni akt določa naslednji varstveni režim:

(10) Za registrirano kulturno dediščino velja, da posegi v prostor ali načini izvajanja dejavnosti, ki bi prizadeli varovane vrednote ter prepoznavne značilnosti in materialno substanco, ki so nosilci teh vrednot registrirane kulturne dediščine, niso dovoljeni. Za posamezne vrste registrirane kulturne dediščine veljajo še naslednji prostorski izvedbeni pogoji:

d) Pri posegih v registrirano območje kulturne krajine se ohranjajo varovane vrednote, kot so:

- krajinska zgradba in prepoznavna prostorska podoba (naravne in kulturne prvine),
  - odprti prostor pred nadaljnjo širitvijo naselij,
  - sonaravno gospodarjenje v kulturni krajini (tradicionalna raba zemljišč),
  - tipologija krajinskih prvin in tradicionalnega stavbarstva,
  - odnos med krajinsko zgradbo oziroma prostorsko podobo in stavbno oziroma naselbinsko dediščino.
- f) Na območja registriranih arheoloških najdišč ni dovoljeno posegati na način, ki bi lahko poškodoval arheološke ostaline. Za posamezna registrirana arheološka najdišča ali njihove dele, za katere prostorski akt dopušča posege, je treba:
- v fazi priprave projektne dokumentacije ali pred posegom v prostor, pri katerem gradbeno dovoljenje ni potrebno, izvesti predhodne arheološke raziskave in rezultate upoštevati pri vseh nadaljnjih aktivnostih (npr. pri pripravi projekta, pridobitvi gradbenega dovoljenja, gradnji); obseg arheoloških raziskav opredeli pristojna strokovna javna služba.

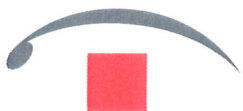
ZVKDS je glede na predpisan varstveni režim izrekel naslednje kulturnovarstvene pogoje, in sicer:

1. Peti in šesti odstavek 29. člena ZVKD-1 določata, da lahko ZVKDS s kulturnovarstvenimi pogoji kot pogoj za pridobitev kulturnovarstvenega soglasja določi obveznost oprave predhodnih raziskav, če se upravičeno domneva, da je v nepremičnini, ki je predmet posegov, neodkrita dediščina, in grozi nevarnost za njeno poškodovanje ali uničenje. ZVKDS je določil obveznost oprave predhodnih raziskav zato, ker se parcela nahaja v območju, kjer je potencialno novoveško in rimskodobno najdišče (neposredna bližina stare cerkve sv. Uršule, kjer so bili odkriti tudi grobovi in rimski nagrobniki).
2. Tretji odstavek 29. člena ZVKD-1 določa, da lahko ZVKDS s kulturnovarstvenimi pogoji določi zahteve, ki jih mora izpolnjevati projekt za pridobitev gradbenega dovoljenja ali druga projektna dokumentacija. ZVKDS je na tej podlagi odločil, da je potrebno poenotiti arhitekturno zasnovo novega prizidka z prenovljenim starim delom šole ter priložiti poročilo o izvedenih arheoloških raziskavah, na podlagi katerega bo razvidna prisotnost arheoloških ostalin na navedeni lokaciji.

Stroški predhodne arheološke raziskave so v skladu s sprejetimi predpisi del priprave zemljišča in bremenijo investitorja. Iz državnega proračuna se lahko krijejo stroški predhodne arheološke raziskave, ki je potrebna: »za določitev sestave in obsega arheoloških ostalin na stavbnem zemljišču, ki je registrirano arheološko najdišče, če gradi investitor, ki je fizična oseba, stanovanje za lastne potrebe na stavbnem zemljišču ali se na stavbnem zemljišču gradijo neprofitna najemna stanovanja« – 34. člen ZVKD-1 (Uradni list RS, 16/2008).

ZVKDS je na podlagi vsega navedenega odločil, da je predlagani poseg investitorja mogoč v obsegu in na način, kot je določen v izreku teh kulturnovarstvenih pogojev.

Če se na območju ali predmetu posega najde arheološka ostalina, morata investitor in odgovorni vodja del poskrbeti, da ta ostane nepoškodovana ter na mestu in v položaju, kot je bila odkrita, o najdbi pa morata najpozneje naslednji delovni dan obvestiti ZVKDS (prvi odstavek 26. člena ZVKD-1).



Investitor mora k projektu za pridobitev gradbenega dovoljenja, ki upošteva te kulturnovarstvene pogoje, v skladu z 28. členom ZVKD-1 pridobiti kulturnovarstveno soglasje. Zahtevi za izdajo soglasja mora priložiti tisti del projekta za pridobitev gradbenega dovoljenja, ki je v zvezi s predmetom. K zahtevi za pridobitev soglasja lahko investitor priloži tudi projekt, obdelan na višji ravni.

V skladu s prvim odstavkom 30.a člena ZVKD-1 kulturnovarstveni pogoji prenehajo veljati po poteku dveh let od njihove pravnomočnosti. Če se ta rok izteče v času postopka izdaje kulturnovarstvenega soglasja, se čas veljavnosti kulturnovarstvenih pogojev podaljša do pravnomočne odločitve o kulturnovarstvenem soglasju.

#### Stroški postopka:

Prvi odstavek 113. člena Zakona o splošnem upravnem postopku (Uradni list RS, št. 24/06 - UBP, 105/06, 126/07, 65/08, 8/10 in 82/13) določa, da gredo stroški, ki nastanejo organu ali stranki med postopkom ali zaradi postopka, v breme tistega, na katerega zahtevo se je postopek začel. Ker se ta odločba izdaja na zahtevo investitorja, je ZVKDS odločil, da investitor sam krije svoje stroške postopka, stroški organa pa bremenijo ZVKDS.

Ta odločba je takse prosta (22. točka 28. člena Zakona o upravnih taksah, Uradni list RS, št. 106/10 - UPB4 in 32/16; v nadaljevanju: ZUT).

#### **POUK O PRAVNEM SREDSTVU:**

Zoper to odločbo je v 15 dneh od dneva vročitve dovoljena pritožba, o kateri bo odločalo Ministrstvo za kulturo. Pritožba se pošlje po pošti ali se vloži neposredno ali ustno na zapisnik na Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Metelkova 4, 1000 Ljubljana. Šteje se, da je pritožba vložena pravočasno, če je bila na naslov ZVKDS poslana zadnji dan roka s priporočeno pošto pošiljko. Pritožba je takse prosta (22. točka 28. člena ZUT).

Postopek vodili:

Andreja Bahar Muršič  
univ.dipl. etnologinja  
konservatorska svetovalka

Mija Topličanec  
univ.dipl. arheologinja  
višja konservatorica



Odločil:

Boris Vičič  
univ.dipl. arheolog  
konservatorski svetovalec

Vročiti:

- Investitorju po pooblaščenju - Česnik projekt d.o.o., Tbilisijska ulica 59, 1000 Ljubljana – OSEBNO